



## **Moreira Chonguiça e Omara Portuondo gravam álbum conjunto:**

### **resultado da parceria com o Instituto Cubano da Música**

Durante a recente visita de Sua Excelência Filipe Jacinto Nyusi, Presidente da República de Moçambique, à República de Cuba, realizou-se um encontro entre o Ministro da Cultura e Turismo da República de Moçambique, Silva Dunduro, e o Presidente do Instituto Cubano da Música (ICM), Orlando Vistel Columbié, onde se acordou que uma equipa do Instituto Cubano da Música trabalharia em conjunto com o músico Moreira Chonguiça na qualidade de Director Geral da More Promotions Lda com vista a estabelecer acções concretas para fomentar o intercâmbio bilateral na área da música entre os dois países. Sendo de interesse mútuo os dois países trabalhar em conjunto para a promoção, produção e formação cultural e artística, construindo e apoiando valores que permitam o desenvolvimento e a cooperação baseado no respeito mútuo e a valorização da diversidade cultural e da preservação do património tangível e intangível de ambos os países; foi assinado um Memorando de Entendimento que estabelece os termos e as condições que regerão a associação e o intercâmbio na área da música bem como as linhas principais a desenvolver.

O Memorando de Entendimento foi assinado na Cidade de Havana, Cuba, a 20 de Junho de 2017, entre o Instituto Cubano da Música do Ministério da Cultura da República de Cuba, representado pelo seu Vice-Presidente Alejandro Gumá Ruiz, e a empresa privada moçambicana More Promotions Lda, representada por Moreira Chonguiça na qualidade de Director Geral, e tem a duração de 5 (cinco) anos, renováveis automaticamente por igual e sucessivos períodos.

O Memorando define como linhas principais para o intercâmbio na área da música entre os dois países o desenvolvimento e promoção de:

- Música Coral – 1) Parceria entre a More Promotions e o Festival Internacional de Coros de Santiago de Cuba para maior divulgação na região de Africa; 2) Colaboração entre o ICM e a More Promotions com especialistas encabeçados pela Maestra Digna Guerra, Prémio Nacional da Música, na implementação de um Programa de Desenvolvimento da formação de grupos corais em Moçambique (em especial a formação de seu Coro Nacional); 3) Colaboração entre a More Promotions Lda e o Festival Internacional de Coros de Santiago de Cuba para a participação de expoentes da música coral de Moçambique.

- Movimento de Jazz Moçambique-Cuba – 1) A More Promotions Lda será responsável pela gravação do álbum conjunto de Omara Portuondo e Moreira Chonguiça, numa fusão de músicas de Cuba e de Moçambique (o disco será gravado no primeiro semestre de 2018); 2) O ICM põe à disposição da More Promotions especialistas cubanos que podem colaborar e assessorar na

Rua de França, nº 32, Maputo – Moçambique Tel.: +258 84 329 3762,

Email: [info@morejazzseries.com](mailto:info@morejazzseries.com) [percia.d@morejazzseries.com](mailto:percia.d@morejazzseries.com)

[www.moreiramusic.com](http://www.moreiramusic.com) [www.morejazzseries.com](http://www.morejazzseries.com)

organização do Dia Internacional do Jazz em Moçambique a 30 de Abril de 2018 visto que a Cidade de Havana, Cuba, foi a *Global Host City* de 2017, com o *All-Star Global Concert* dirigido por Herbie Hancock e Chucho Valdés como directores artísticos onde estiveram presentes artistas como Quincy Jones, Richard Bona (Estados Unidos), Bobby Carcassés (Cuba), Kenny Garrett, (Estados Unidos) Herbie Hancock (Estados Unidos), Ivan Lins (Brasil), Sixto Llorente (Cuba), Marcus Miller (Estados Unidos), Chucho Valdés (Cuba), Pancho Amat (Cuba), César López (Cuba) para mencionar alguns; 3) parceria entre a More Promotions Lda através do More Jazz Series Moçambique e o Festival Internacional Jazz Plaza e Festival de Jovens Jazzistas 'Jo Jazz' para maior divulgação a nível da região de Africa e a colaboração/intercâmbio de artistas entre os festivais. O Festival Internacional Jazz Plaza foi criado pelo Maestro Bobby Carcassés, Prémio Nacional da Música, em 2012. Em 2016, o Festival teve lugar nas Cidades de Santiago e Havana e participaram artistas como Chucho Valdés, Fatoumata Diawara & Roberto Fonseca, Terence Blanchard feat. The E-Collective, entre muitos outros. Em 2017, o Festival tem como director, recentemente nomeado, Roberto Fonseca.

- Indústria Musical – 1) Coprodução de materiais fonográficos e audiovisuais de artistas cubanos em 2018 para a sua comercialização a nível mundial (prioridade para artistas jovens na área do jazz, da música tradicional cubana, de raiz afro-cubana e o movimento coral); 2) Participação e coordenação da presença de Moçambique e outros países e entidades africanas neste fórum especializado; 3) Coordenação entre o ICM juntamente com o Instituto Cubano de Radio e Televisão para a promoção de conteúdos musicais de Moçambique onde a More Promotions Lda será responsável por fornecer os materiais áudio, vídeo e informações necessárias; 4) O ICM servirá de ponte para a More Promotions Lda contactar com instituições cubanas no âmbito do Turismo Cultural; 5) Participação de fonogramas de artistas Moçambicanos e da região de Africa (aspirantes a prémio internacional) no evento Internacional Cubadisco.

- Investigação, promoção e preservação do património intangível – 1) Em resultado da visita de Moreira Chonguiça ao Museu Nacional da Música, guiada pelo seu director Jesus Gomez Cairo, e por ter questionado e constatado a não existência de nenhum instrumento musical de Moçambique, a More Promotions Lda vai coordenar para Moçambique doar ao Museu Nacional da Música uma Timbila de Zavala, Inhambane feita pelo filho do Mestre da Timbila Venâncio Mbande (visto a Timbila ter sido reconhecida como Património Intangível da Humanidade). Mencione-se que o Museu Nacional da Música tem uma colecção de instrumentos de todo o mundo e contem salas especializadas para cada tipo, existindo ainda um compartimento com instrumentos musicais e o objectos que pertenceram a músicos de renome internacional; 2) Preparação de uma equipa de especialistas de ambos os países para facilitarem acções de investigação do Património Musical de Moçambique, estudos sobre as ligações culturais e musicais de ambas nações; 3) capacitação de especialistas de Moçambique que investigam a preservação de expressões culturais; 4) Realização de trocas inter bibliotecárias e de formação com vista a promover o estudo das culturas cubana e moçambicana.

Como resultado do Memorando, o ICM e a More Promotions Lda vão realizar anualmente um Simpósio para a discussão de questões relacionadas com a indústria criativa,

concertos didáticos, apresentação de livros, discografia e master classes no âmbito do More Jazz Series Moçambique, Festival Jazz Plaza e da Feira Internacional Cubadisco.

O ICM vai pôr à disposição da More Promotions Lda agrupamentos e músicos cubanos que podem integrar projectos associados ao More Jazz Big Band (orquestra de Moreira Chonguiça) e outros projectos de Moreira Chonguiça.

Como artistas integrantes deste intercâmbio cultural entre Cuba e Moçambique temos:

Prémios Nacionais de Música – Omara Portuondo; Digna Guerra; Chucho Valdés; Pancho Amat; Bobby Carcassés.

Música Coral – Coro Nacional de Cuba; Coro Entrevoces

Expoentes da Música Afrocubana – Yoruba Andabo; Rumbatá; Munequitos de Matanzas

Jazz – Roberto Fonseca e Temperamento; César López e Habana Ensemble; Jorge Luis Pacheco (piano); Rolando Luna (piano); Gastón Joya (Baixo); Rodney Barreto (bateria); Michel Herrera (saxofone); Zule Guerra (canto); Yasek Manzano (trompete); Ernán López-Nussa (piano); Ruly Herrera (bateria); Alejandro Falcón (piano); Juan Carlos Marin (trombone).

Tradicional e Popular Cubana e Patrimonial – Orquestra Miguel Failde; Orquestra Aragón; Pancho Amat y el Cabildo del Son.

**Siga Moreira no:**

WEBSITE: [www.moreiramusic.com](http://www.moreiramusic.com) [www.morejazzseries.com](http://www.morejazzseries.com)

FACEBOOK: [www.facebook.com/moreirachonguicamusic](https://www.facebook.com/moreirachonguicamusic)

TWITTER: [www.twitter.com/moreiraproject](https://www.twitter.com/moreiraproject)

YOU TUBE: [www.youtube.com/morestarmusic](https://www.youtube.com/morestarmusic)

SOUNDCLOUD: [www.soundcloud.com/moreira-chonguica](https://www.soundcloud.com/moreira-chonguica)

PINTEREST: [www.pinterest.com/moreirachonguica](https://www.pinterest.com/moreirachonguica)

INSTAGRAM: [www.instagram.com/moreirachonguica](https://www.instagram.com/moreirachonguica)

MY SPACE: [www.myspace.com/themoreiraproject](https://www.myspace.com/themoreiraproject)

Rua de França, nº 32, Maputo – Moçambique Tel.: +258 84 329 3762,  
Email: [info@morejazzseries.com](mailto:info@morejazzseries.com) [percia.d@morejazzseries.com](mailto:percia.d@morejazzseries.com)  
[www.moreiramusic.com](http://www.moreiramusic.com) [www.morejazzseries.com](http://www.morejazzseries.com)